



**PROPOSTA DI PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e
l'Orientamento
Associazione culturale Urbs Picta**

per la mostra

**TOMORROWS.
NOTES ON THE FUTURE OF THE EARTH
a cura di Jessica Bianchera e Marta Ferretti**

VERONA, Castel San Pietro
Piazzale Castel San Pietro

13 ottobre – 12 novembre 2023

TOMORROWS è un progetto di
Fondazione Cariverona, UniCredit, Contemporanea - Università di Verona,
ArtVerona

LA MOSTRA

In un mondo che sempre più si interroga sugli effetti della globalizzazione, del cambiamento climatico e, in generale, dell'impatto dell'uomo sul pianeta, quali sono gli scenari possibili o impossibili che ci aspettano? Il progetto **TOMORROWS – Notes on the future of the Earth**, a cura di **Jessica Bianchera e Marta Ferretti**, mette in mostra dal **13 ottobre al 12 novembre 2023**, negli spazi di **Castel San Pietro a Verona**, la riflessione di **sei artisti contemporanei** sul presente e sul futuro della Terra: **Sophia Al-Maria, Mo Kong, il collettivo SITESIZE, Jonas Staal, Natália Trejbalová e Driant Zeneli**.

Muovendosi tra vasti tempi storici e geologici, le opere in mostra riflettono su possibilità, perplessità e alternative immaginifiche alle attuali dinamiche estrattive, considerate una spinta evolutiva primordiale nelle narrazioni capitalistiche.

Attraverso letture antropologiche e scientifiche gli artisti in mostra mettono alla prova le nostre capacità di osservazione e interpretazione, per **formulare un'ecologia condivisa in cui varie forme di vita più egualitarie possano sopravvivere**,

vivere e morire in armonia.

L'esposizione, che si focalizza sul video e sull'immagine in movimento, rientra nella **sezione "Art&TheCity" di ArtVerona 2023** e si iscrive in un **programma di ampio respiro** che intende accompagnare il visitatore **fino all'edizione 2024** della storica fiera d'arte contemporanea scaligera.

Oltre alla mostra a Castel San Pietro, infatti, il progetto prevede un fitto **public program**, rivolto al grande pubblico e dal contenuto multidisciplinare, che comprende talk, tavole rotonde, workshop, screening e progetti per le scuole, con il coinvolgimento di scienziati, antropologi, sociologi, ricercatori e artisti di varie discipline.

Le azioni del programma pubblico della mostra **TOMORROWS. NOTES ON THE FUTURE OF THE EARTH** si svolgono in parte durante il mese di apertura della mostra e in parte durante i mesi successivi per concludersi a ottobre 2024.

Il programma pubblico, della durata di un anno, include talk e tavole rotonde, workshop, screening, progetti di alternanza scuola lavoro, rivolgendosi a pubblici diversificati, dai bambini ai giovani agli adulti; collaborando con scuole di ogni grado, associazioni ed enti del terzo settore, istituzioni e centri di ricerca e formazione; muovendosi in senso transdisciplinare e favorendo quindi il coinvolgimento di scienziati, antropologi, sociologi e altre figure che possano dare una lettura a 360° del tema analizzato.

PROPOSTA DI PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

ottobre 2023 - marzo 2024

Il programma di PCTO per le scuole secondarie di secondo grado si svolge nel periodo tra ottobre e dicembre 2023 con una seconda parte di laboratori tra gennaio e marzo 2024.

CONTENUTI: si propone un programma PCTO di 50 ore per studenti e studentesse della scuola secondaria di secondo grado (classi IV e V).

Obiettivo della proposta è sviluppare un **percorso di formazione trasversale sulla mediazione culturale in relazione ai linguaggi dell'arte contemporanea** e riflettere assieme ai/alle partecipanti su importanti tematiche che coinvolgono la società e il mondo contemporaneo: **l'antropocene, il rapporto essere umano-ambiente in cui vive, le problematiche ambientali ed ecologiche più attuali, il futuro del pianeta Terra.**

A partire da queste tematiche e dalle opere in mostra che affrontano queste questioni, si costruiranno con i/le partecipanti una serie di **proposte di attività educative peer to peer**, indirizzate alle classi delle scuole secondarie di secondo grado, ampliandone la portata e approfondendo i contenuti.

Le proposte ideate dai/dalle partecipanti saranno indirizzate alle stesse classi degli studenti e delle studentesse, ad altre classi dell'istituto di appartenenza e a classi

aderenti di scuole secondarie di secondo grado di Verona e provincia che vorranno partecipare al progetto.

I laboratori progettati saranno svolti con le classi presso la Sala Polifunzionale di Fondazione Cariverona (o in classe se necessario alle scuole aderenti) nei mesi di gennaio, febbraio e marzo 2024.

CALENDARIO FORMAZIONE PARTECIPANTI PCTO **10 incontri di formazione (30 ore) + percorso di laboratorio da proporre alle classi e alle scuole di appartenenza (20 ore totali)**

OTTOBRE - DICEMBRE 2023

- **mercoledì 18 ottobre ore 15-18: incontro di formazione** presso Castel San Pietro (3 ore)

Contenuti: presentazione dei soggetti coinvolti (curatrici, team e istituzioni); presentazione del contesto del progetto espositivo; visita alla mostra

- **mercoledì 25 ottobre ore 15-18: incontro di formazione** presso Castel San Pietro (3 ore)

Contenuti: visione e discussione delle opere in mostra

- **lunedì 30 ottobre ore 15-18: incontro di approfondimento e studio personale/collettivo** presso Sala Polifunzionale di Fondazione Cariverona (3 ore)

Contenuti: presentazione e discussione delle poetiche e delle tematiche degli artisti e delle artiste; proposte di visione, di lettura e di studio di materiali che approfondiscono i temi della mostra

- **mercoledì 8 novembre ore 15-18: incontro di formazione** presso Sala Polifunzionale di Fondazione Cariverona (3 ore)

Contenuti: il ruolo del mediatore e della mediatrice in una mostra d'arte contemporanea; fruizione e modalità comunicative; esempi di buone pratiche di mediazione dei linguaggi dell'arte contemporanea e di attività educative

- **mercoledì 15 novembre ore 15-18: incontro di laboratorio e progettazione delle proposte di mediazione peer to peer** presso Sala Polifunzionale di Fondazione Cariverona (3 ore)

Contenuti: divisione dei partecipanti in gruppi di lavoro; discussione su parole chiave, contenuti salienti, aspetti visivi e formali da considerare per la progettazione dei laboratori indirizzati alle scuole secondarie di secondo grado

- **mercoledì 22 novembre ore 15-18: incontro di laboratorio e progettazione delle proposte di mediazione peer to peer** presso Sala Polifunzionale di Fondazione Cariverona (3 ore)

Contenuti: lavoro a gruppi di progettazione dei laboratori indirizzati alle scuole secondarie di secondo grado

- **lunedì 27 novembre ore 15-18: incontro di laboratorio e progettazione delle proposte di mediazione peer to peer** presso Sala Polifunzionale di Fondazione Cariverona (3 ore)

Contenuti: sviluppo e definizione dei laboratori indirizzati alle scuole secondarie di secondo grado

- **mercoledì 6 dicembre ore 15-18: incontro di laboratorio delle proposte di mediazione peer to peer** presso Sala Polifunzionale di Fondazione Cariverona (3 ore)

Contenuti: sviluppo e definizione dei laboratori indirizzati alle scuole secondarie di secondo grado

- **lunedì 11 dicembre ore 15-18: incontro di laboratorio delle proposte di mediazione peer to peer** presso Sala Polifunzionale di Fondazione Cariverona (3 ore)

Contenuti: condivisione delle proposte laboratoriali di ciascun gruppo con gli altri con conduzione da parte degli studenti e delle studentesse

- **mercoledì 20 dicembre ore 15-18: incontro di laboratorio delle proposte di mediazione peer to peer** presso Sala Polifunzionale di Fondazione Cariverona (3 ore)

Contenuti: condivisione delle proposte laboratoriali di ciascun gruppo con gli altri con conduzione da parte degli studenti e delle studentesse

GENNAIO FEBBRAIO E MARZO 2024 (in date da concordare con le singole classi e scuole)

- **laboratori con le classi e le scuole secondarie di secondo grado** presso la Sala Polifunzionale di Fondazione Cariverona o in classe (20 ore in totale) / date da decidere (gennaio - febbraio - marzo 2024)

Contenuti: ogni studente/studentessa o gruppo di lavoro propone alle proprie classi o ad altre classi dell'istituto secondario di secondo grado di appartenenza i laboratori progettati durante il percorso di formazione, coadiuvati dal team di Urbs Picta

LUOGHI: Castel San Pietro e Sala Polifunzionale di Fondazione Cariverona (se le

classi che partecipano ai laboratori sono impossibilitate a muoversi da scuola, si ipotizza di condurre i laboratori direttamente in classe)

DURATA: 50 ore / acquisizione di 2 CFU

DESTINATARI FORMAZIONE: 25 studenti/studentesse della scuola secondaria di secondo grado

Per ulteriori informazioni, domande, dubbi sul progetto siamo a disposizione: potete contattarci a corsi@urbspicta.org oppure chiamare +39 3490713192 (Valeria Marchi - responsabile formazione Urbs Picta)

TERMINE DI RACCOLTA DELLE ADESIONI: venerdì 6 ottobre 2023